

# バロック音楽の輝き

バッハの世界、  
宇宙空間へ無限に広がる創造の響きを



Johann Sebastian Bach  
J.S.バッハ (1685-1750)

Sonata in F BWV1035  
ソナタ ヘ長調

Französische Suiten I in d BWV812  
フランス組曲 第1番 二短調

Ciaccona in d BWV1004  
シャコンヌ 二短調(オルガン用編曲)

Suite II in d a Violoncello Solo senza Basso BWV1008  
無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調(リコーダー用編曲)

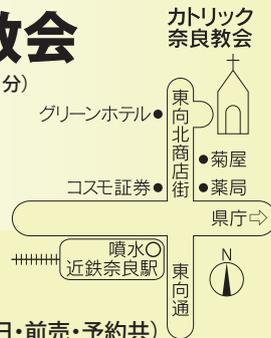
Präludium und Fuga in d BWV539  
前奏曲とフーガ 二短調

Sonata in F BWV1016  
ソナタ ヘ長調

リコーダー 中村 洋彦  
オルガン 高田 富美

2015年10月2日(金) 7:00pm  
カトリック奈良教会

奈良市登大路町36-1 (近鉄奈良駅北徒歩2分)



料金 一般当日 2,500円  
前売・予約 2,000円  
高校生以下 1,000円(当日・前売・予約共)

チケット発売場所  
奈良YMCA音楽院 Tel: 0742-44-2291  
予約・連絡先  
「音楽の散歩道」高田 Tel/Fax: 0742-46-5404  
URL <http://www.kcn.ne.jp/~sanpo/>  
E-mail: [sanpo@kcn.ne.jp](mailto:sanpo@kcn.ne.jp)

主催 音楽の散歩道  
後援 奈良YMCA音楽院

収益は、奈良YMCA音楽院を通して、国際協力募金に送らせていただきます

中村 洋彦 リコーダー

エリザベト音楽大学宗教音楽学科を卒業後、1981年～84年に渡欧、古楽器奏者としての研鑽を積む。第4回全日本リコーダーコンクールにおいて最優秀賞を受賞。1987年第1回リコーダーリサイタルの成果に対して大阪文化祭奨励賞を受賞。1992年フランス政府招請による「ロワール河古城音楽祭」にダンスリルネサンス合奏団のメンバーとして出演。1995年からは「笛の楽園」と題してコンサート・シリーズを開催している。これまでに、数多くのTV、ラジオでの録音、CD録音を行う。現在、相愛大学音楽学部古楽器科非常勤講師、16世紀コンサート主宰。

高田 富美 オルガン

相愛女子大学音楽学部オルガン専攻卒業。ドイツ・ヴェストファーレン州立教会音楽学校に留学。久保田清二、広野嗣雄、A・シェーンシュテット、R・フリーゲンの各氏に師事。即興演奏をケルン音楽大学教授J・ゲッフアートと彼のアシスタントに学ぶ。1993年以来、オルガンとその他の楽器・声楽による演奏会を「音楽の散歩道」シリーズで企画し、独奏、室内楽・合唱などの共演等、演奏活動が続ける傍ら、ドイツでもコンサートを行っている。奈良YMCA音楽院講師、日本オルガニスト協会・日本オルガン研究会会員、GdO(ドイツオルガン友の会)会員。

奈良県大芸術祭参加

